



*Concerto del Coro dell'Accademia degli Erranti
diretto dal Maestro Giovanni di Padua*

O QUAL NEMBO DI GIOJA IMPROVVISA

A seguito di un terribile incidente stradale, avvenuto il 7 agosto 2011, don Giorgio Ronzoni, Parroco di Santa Sofia, è gravemente paralizzato. Don Giorgio sta affrontando con mirabile coraggio e tenacia questa prova, tuttavia ha bisogno di cure e attenzioni continue. Preziosa è l'attività dei familiari e dei volontari che si alternano per l'assistenza quotidiana sia in ospedale sia nei fine settimana che don Giorgio trascorre nella Parrocchia. **L'Associazione Amici di don Giorgio Ronzoni – Onlus** (sede in Via Porciglia 14, 35121 Padova) è stata costituita per garantire a don Giorgio assistenza medica, infermieristica e fisioterapica di livello primario per aumentare i margini di miglioramento e autonomia con l'obiettivo di accelerare il reinserimento pieno di don Giorgio come Parroco di Santa Sofia.

*(per notizie: Presidente dell'Associazione Gianpiero Della Zuanna
gpdz@stat.unipd.it - amicigiorgioronzoni@gmail.com)*

MERCOLEDÌ 6 GIUGNO 2012 ALLE ORE 21
CINEMA TORRESINO
VIA DEL TORRESINO, 2 IN PADOVA

LE OFFERTE SARANNO DEVOLUTE
ALL'ASSOCIAZIONE AMICI DI
DON GIORGIO RONZONI

Soprani Mirella Bono, Julia Cevese, Pia Domenichelli,
Grazia Fontana, Anna Marchetti, Margherita
Piccolomini, Luisa Scimemi

Contralti Valentina Biffis, Buba Bressan, Marta Dalla Mora,
Rosa D'Angiolino, Simonetta Gandolfo, Morandi
Gabriella, Licia Mulachiè, Anna Putti, Annamaria
Salviati

Tenori Franco Biffis, Benedetto Busnardo, Piero de Fassi,
Umberto Dell'Onte, Romano Dorigatti, Umberto
Frank, Mario Tonello, Attilio Vianello

Bassi Tullio Canevari, Mario Carezza, Franco Corona,
Carlo Porta, Gianfranco Sgaravatti

Il coro dell'**Accademia degli Erranti** è nato nel 1995 per iniziativa di un gruppo di amici. Dall'intento originario di ritrovarsi per cantare insieme brani del repertorio tradizionale, sotto l'impulso dato dal Direttore, il Maestro Giovanni di Padua, si è passati al più ambizioso progetto di costruire un vero gruppo corale, sia pure amatoriale ma con un proprio repertorio di raro ascolto che, al momento attuale spazia dal medioevo alla contemporaneità, visitando autori come Bach, Mozart, Mendelssohn, Sakieri e Rameau, fino al folklore internazionale, che il coro esegue sempre in lingua originale. Dall'epoca della fondazione il coro ha avuto modo (e l'ardire...) di esibirsi più volte in pubblico, temperando con le intenzioni benefiche dei concerti quel tanto di incoscienza che fa parte del gioco.

Giovanni di Padua ha studiato canto, chitarra, percussioni, strumenti antichi, composizione e direzione di coro, specializzandosi poi in gregoriano, blues e musicologia. In seguito ha studiato anche regia e scenografia.

Egli stesso è cantante in attività sia nella lirica sia nella polifonia, oltre a coltivare i propri interessi in blues e in musicologia. E' insegnante d'armonia, compositore e arrangiatore, e ha fondato e diretto numerosi gruppi vocali e strumentali. E' alla guida del coro degli Erranti fin dalla sua fondazione.

PROGRAMMA

DIFFICILE LECTU MIHI
W. A. Mozart

ALPHABET
W. A. Mozart

WER NUN DEN LIEBEN GOTT
J. S. Bach

ERKENNE MICH, MEIN HÜTER
J. S. Bach

DON GIOVANNI SEBASTIAN
M.E. Walsh su temi di Bach – arr. V. Tabbush

O QUAL NEMBO DI GIOJA IMPROVVISA
A. Salieri

Ô NUIT
Jean-Philippe Rameau

AVE MARIA
Bepi De Marzi ()*

SIGNORE DELLE CIME
Bepi De Marzi ()*

GERUSALEMME TUTTA D'ORO
Naomi Shemer ()*

DE GOSPEL TRAIN
Negro spiritual ()*

NOBODY KNOWS
Negro spiritual ()*

WHAT A WONDERFUL WORLD
Georg Weiss ()*